

Sbandieratori in gara a Palazzolo

martedì 19 aprile 2011



(g.a.) Si svolge il 30 aprile a Palazzolo sull'Oglio, nel Bresciano, l'ottava edizione del Campionato Regionale "Sbandieratori e Musicisti".

L'iniziativa è nata grazie all'impegno degli "Sbandieratori e Musicisti della città di Legnano" che diedero vita alle prime due edizioni (nel 1998 e nel 1999) a Busto Garolfo (Milano).

Nel 2004 gli "Sbandieratori Torre dei Germani" di Busnago, nel Milanese, in stretta collaborazione con gli "Sbandieratori e Musicisti dell'Urna" di Urganò (Bergamo) e con gli "Sbandieratori e Musicisti della città di Legnano" riproposero poi il Campionato per avvicinare i gruppi lombardi in un evento in grado di richiamare l'interesse comune sull'affascinante e antico mondo della "Arte della Bandiera", poco diffuso e conosciuto in Lombardia. Le successive edizioni si sono svolte nel 2005 a Isola Dovarese (Cremona), nel 2006 a Lacchiarella (Milano), nel 2007 a Legnano (Milano) ed infine nel 2010 a Ferno (Varese).

Quest'anno la competizione sbarca in terra bresciana grazie all'impegno organizzativo messo in campo dal gruppo "Sbandieratori e Musicisti di Mura" di Palazzolo, nato nel contesto della sagra di Mura, rievocazione storica culturale che si svolge nell'omonimo rione del paese dell'Ovest bresciano.

La sagra di Mura prese il via nel 1936, ma venne sospesa con le avvisaglie della guerra, per poi riprendere tra il 1952 ed il 1954. Poi un lungo silenzio. Finché nel 1991 un gruppo di volontari, riuniti nel consiglio di S. Gerolamo, decise di riproporre la festa sotto la veste di ritorno alle tradizioni, momento di incontro e socializzazione. Quindi vide la luce anche il gruppo di sbandieratori e musicisti, prima solo con qualche elemento, poi ampliatosi fino alle dimensioni attuali. Oltre ai timpani, infatti, si sono aggiunti i rullanti e le chiarine e, nel 2002, il gruppo si è completato con gli sbandieratori.

Il gruppo si esibisce a Palazzolo sull'Oglio anche al di fuori del contesto della Festa di Mura e in diversi comuni lombardi: Albino, Bergamo, Boltiere, Cavernago, Chiari, Cologne, Comezzano, Malpaga, Misano Gera d'Adda, Ospitaletto, Palosco, Pontoglio, Pontevico, Primaluna, Provaglio d'Iseo, Romano di Lombardia, Vezza d'Oglio. Nel 2011 ha affrontato anche la prima trasferta all'estero, alla "Festa dei limoni" di Menton (Francia) e nel 2006 ha partecipato per la prima volta al 5° Campionato Regionale Sbandieratori e Musicisti a Lacchiarella conquistando il primo posto nella "Coppia Tradizionale" e piazzandosi al quarto posto nella "Grande Squadra".



Nel 2010 al 7° Campionato Regionale Sbandieratori e Musicisti di Ferno si è riconfermato campione nella "Coppia Tradizionale".

Il Campionato Regionale offre ai partecipanti la possibilità di progredire dal punto di vista tecnico, delle attrezzature, dell'organizzazione e richiama un ingente numero di partecipanti provenienti da diverse province della Lombardia: nell'ultima edizione del 2010 hanno gareggiato 11 gruppi (più uno ospite) per un totale di circa 500 atleti. Quest'anno gareggiano nove gruppi provenienti da tutta la Lombardia (Besnate, Busnago, Legnano, Capriolo, Isola Dovarese, Sondrio, Ferno, Chiari e Palazzolo) con circa 300 atleti, che si sfideranno in diverse categorie dal singolo alla coppia, dalla piccola squadra alla grande squadra, dall'assolo dei musicisti agli under 16.

La data del Campionato è stata fissata per sabato 30 aprile 2011 presso il Parco Piano Life in via Levadello.

Il programma della giornata è molto intenso e prevede alle 14,30 l'ammassamento dei Gruppi partecipanti che entrano poi nel vivo della gara alle 15 nella sezione "Singolo Tradizionale", seguito dalla gara per la "Coppia Tradizionale", dalla competizione per la "Piccola Squadra". E' prevista poi l'esibizione per gli "assolo musicisti" e la gara nella sezione "Coreografia" dedicata agli under 16. Alle 19,30 la cena a cui seguono, alle 21,30 la gara per "Grande squadra" e le premiazioni finali.

Durante il campionato i gruppi si affrontano in diverse specialità e sono esaminati da una giuria competente, che esprime la propria valutazione basandosi su un regolamento e delle linee guida stilati di comune accordo dai Gruppi Lombardi prendendo spunto da quelli applicati a livello nazionale dalla F.I.SB. (Federazione Italiana Sbandieratori) e dalla L.I.S. (Lega Italiana Sbandieratori).

Quali sono queste specialità?

Il **Singolo Tradizionale** è una particolare esibizione tecnica eseguita da un solo sbandieratore, che destreggia con abilità, maestria ed eleganza cinque o sei bandiere contemporaneamente.

La **Coppia Tradizionale** richiede tra i due sbandieratori complicità e sincronismo, in una serie di difficili e molteplici passaggi e lanci di una o più bandiere contemporaneamente.

La **Coreografia Under 16** è composta da un numero di sbandieratori fra tre e otto, e dà spazio alle nuove leve dei diversi gruppi. In campo possono gareggiare anche i Musicisti, purché rispettino i limiti di età.

La **Piccola Squadra** è un esercizio di grande effetto, eseguito da quattro sbandieratori che, muovendosi in sincronia in diverse figure coreografiche, creano una serie di complessi passaggi e lanci di una o più bandiere contemporaneamente.



La **Grande Squadra** rappresenta l'esibizione di maggior abilità e bravura. Sono coinvolti sei o più sbandieratori in un esercizio di elevato contenuto coreografico e tecnico a cui prendono parte, mentre suonano, i Musicisti. Movimenti precisi e molteplici lanci incrociati esaltano il lavoro di preparazione e l'affiatamento di tutto il gruppo.

L' **Assolo Musicisti** si compone di chiarine e tamburi che, oltre ad accompagnare le evoluzioni degli sbandieratori e le sfilate, presentano un proprio spettacolo durante il quale otto o più musicisti eseguono contemporaneamente un esercizio coreografico muovendosi in sincronia con la musica.

In Italia esistono circa 300 gruppi di Musicisti e Sbandieratori che orgogliosamente mantengono viva una tradizione secolare, con il solo spirito di volontariato, di aggregazione sociale e di fratellanza.

Il "Campionato Regionale Sbandieratori e Musicisti" rappresenta una nuova ed originale occasione per conoscere una realtà molto viva a carattere nazionale e locale.

Il gruppo di Palazzolo sull'Oglio ha inoltre espresso il desiderio di "far coincidere altre attività da offrire alla popolazione, come l'apertura della Torre del Popolo, del Torrione, della Vecchia Pieve in modo da poter valorizzare al massimo il patrimonio storico della nostra città di fronte ad atleti (e non) provenienti da diverse zone della Lombardia". Un'altra proposta avanzata dal "Gruppo Sbandieratori e Musicisti delle Mura" è quella di fare esporre, nei pressi dell'evento, agli artisti di Palazzolo le proprie opere e creazioni.